



C	S	ASIGNATURAS BÁSICAS	ESPECÍFICAS COMUNES	PRODUCCIÓN DE RECURSOS VISUALES	DISEÑO DE INFORMACIÓN	DISEÑO DE IDENTIDAD	DISEÑO DIGITAL	FORMACIÓN GENÉRICA	
PRIMER CICLO	1	DGR-111/ Créditos 7 Dibujo Técnico ■ Req: Ninguno						CAR-109/ Créditos 5 Escritura Académica ■ Req: Ninguno	
		DGR-112/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 1 ■ Req: Ninguno							
		DGR-114/ Créditos 5 Diseño y Contexto ■ Req: Ninguno							
	2	DGR-113/ Créditos 5 Fundamentos del Lenguaje de la Imagen ■ Req: Ninguno							
		DGR-117/ Créditos 9 Bocetaje ■ Req: DGR-111			DGR-131/ Créditos 5 Programas de Diseño 1 ■ Req: Ninguno			DGR-161/ Créditos 5 Diseño Digital 1 ■ Req: Ninguno	FHC-140 / Créditos 5 Formación Humano Cristiana I ■ Req: Ninguno
		DGR-116/ Créditos 5 Lenguaje de la Imagen ■ Req: DGR-113			DGR-133/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 2 ■ Req: DGR-112				
3	DGR-115/ Créditos 5 Análisis, Teoría y Crítica 1 ■ Req: DGR-114	DGR-121/ Créditos 5 Metodologías de Diseño ■ Req: Ninguno	DGR-132/ Créditos 5 Programas de Diseño 2 ■ Req: DGR-131						
		DGR-122/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 3 ■ Req: DGR-133	DGR-134/ Créditos 9 Taller de Ilustración ■ Req: DGR-117			DGR-151/ Créditos 5 Marketing para el Diseño ■ Req: Ninguno			
SEGUNDO CICLO	4	DGR-118/ Créditos 5 Análisis, Teoría y Crítica 2 ■ Req: DGR-115		DGR-231/ Créditos 9 Taller de Fotografía ■ Req: DGR-116	DGR-244/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 4 ■ Req: DGR-122	DGR-251/ Créditos 5 Estrategia de Marca ■ Req: DGR-151		Optativa 1	
	5	DGR-211/ Créditos 7 Semiótica de la Imagen ■ Req: DGR-116	DGR-221/ Créditos 5 Diseño Tridimensional ■ Req: DGR-117/ DGR-132		DGR-241/ Créditos 5 Técnicas de Impresión y Acabado 1 ■ Req: Ninguno				
		DGR-212/ Créditos 5 Estética ■ Req: DGR-211	DGR-222/ Créditos 5 Diseño Conceptual ■ Req: DGR-122		DGR-243/ Créditos 5 Diseño de Información ■ Req: Ninguno	DGR-252/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 5 ■ Req: DGR-244/ DGR-251	DGR-261/ Créditos 5 Diseño Digital 2 ■ Req: DGR-161	FHC-240 / Créditos 5 Formación Humano Cristiana II ■ Req: FHC-140	
	6				DGR-245/ Créditos 5 Señalética ■ Req: DGR-212	DGR-253/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 6 ■ Req: DGR-252/ DGR-221			
TERCER CICLO	7				DGR-242/ Créditos 5 Técnicas de Impresión y Acabado 2 ■ Req: DGR-241	DGR-254/ Créditos 5 Redacción Creativa ■ Req: Ninguno			
						DGR-351/ Créditos 9 Taller de Diseño Gráfico 7 ■ Req: DGR-253/ DGR-254	DGR-361/ Créditos 5 Diseño Digital 3 ■ Req: DGR-261	DGR-371/ Créditos 5 Práctica Preprofesional ■ Req: DGR-252	
	8	DGR-311/ Créditos 5 Tendencias en Diseño ■ Req: DGR-118	DGR-321/ Créditos 5 Portafolio Profesional ■ Req: DGR-253	<div style="text-align: center;"> </div> <p>Para graduarse, el estudiante debe acreditar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 40 Asignaturas obligatorias • 2 Asignaturas Optativas: Antes de inscribirse debe consultar en la Dirección de su Carrera por las asignaturas disponibles. • 3 Asignaturas de Formación Humano Cristiana • Aprobar obligatoriamente el idioma inglés nivel 4, antes de inscribirse en el séptimo semestre de su carrera. 			DGR-362/ Créditos 5 Diseño Digital 4 ■ Req: DGR-361	FHC-340 / Créditos 5 Formación Humano Cristiana III ■ Req: FHC-240	
9								DGR-372/ Créditos 15 Taller de Grado 1 ■ Req: DGR-222	
								Optativa 2	
								DGR-373/ Créditos 15 Taller de Grado 2 ■ Req: DGR-372	